

Über CAYU – World Music Bonn

„Cayu“ bedeutet „Holz“ auf Indonesisch. Dies spiegelt die Philosophie der Band wider. Die Gruppe schreibt Lieder, die sie vorwiegend auf hölzernen Instrumenten aufführt: Geige, Gitarre, akustischer Bass, begleitet von Keyboard und Perkussion. Die Lieder von Cayu sind lyrisch, und gleichzeitig dynamisch und bodenständig. Die Themen der Lieder variieren von Frauenrechten zum Umweltschutz, und viele zelebrieren einfach das Leben. Cayu spielt auch traditionelle Weltmusik, und führt Lieder auf in 10 verschiedenen Sprachen. Die Band steht für Diversität, aus dem Herzen der UN-Stadt Bonn.

„Die neue, originelle, Musik von Cayu hat etwas Faszinierendes, und ebenso wie ihr Programm von Evergreen-Liedern geht sie einem nicht mehr aus dem Kopf,“ schreibt John Hurd in seinem Blog "3 Songs Bonn".

Cayu ist auf großen und kleinen Bühnen zu Hause, zum Beispiel in der Harmonie Bonn, aber auch bei Vernissagen, Stadtfesten, der Folk Club Bonn und in Kulturkaffees und auf privaten Veranstaltungen.

Die Musiker:innen:

- Eva Henneken ist Sängerin und Songwriter; sie beherrscht virtuos die klassische Geige, die sie gerne als "Fiddle" einsetzt.
- Der Schotte John Hay ist Sänger und Songwriter; er hat als Gitarrist und Sänger eine besondere Leidenschaft für Flamenco-Klänge.
- Budi Rosadiawan stammt aus Indonesien; er ist ein begnadeter Pianist und kann einfach alles nach Gehör begleiten.
- Alexandre Paris ist leidenschaftlicher Schlagzeuger; er stammt aus einer musikalischen Familie aus Brasilien und findet immer den richtigen Beat.
- Guga Paris ist der Bruder von Alex, und spielt akustischer Bass. Er ist ein Alleskönner, beherrscht mühelos Stile von Jazz und Latin bis Rock.

Weitere Informationen unter: <https://www.worldmusicbonn.de/>
und www.facebook.com/WorldMusicBonn